



CIRCOLO ALESSANDRO VOLTA
Fondato nel 1882 - MILANO
Via G. Giusti, 16 - Tel. 02.331.13.15 - Fax 02.33.60.64.90
www.circolovolta.it
Codice Fiscale 80095470151

prot. n. 12/2025
AD/rs

Milano, 5 dicembre 2025

Cari Soci,

eccovi il programma per il prossimo mese di:

GENNAIO 2026

GIOVEDI' 1

Chiusura Circolo.

MARTEDI' 6 ore 15:30

TRADIZIONALE TOMBOLATA

Con ricchi premi aspettando la befana.

GIOVEDI' 8 ore 15:30

Proiezione del film **“La vita è meravigliosa”** di **F. Capra.**

VENERDI' 9 ore 15:30

MAN RAY - Forme di luce a Palazzo Reale

Mostra dedicata al geniale pioniere della fotografia artistica del Novecento, tra rayografie, nudi e moda.
Consultare la locandina allegata.

SABATO 10 ore 21:15

Serata danzante nel salone delle feste.
Prenotazioni in segreteria.

DOMENICA 11 ore 15:30

Appuntamento con la conferenza:
“LA STORIA E L'ARTE NEL TEMPO”
Relatore Prof. **Avv. Cesare Triberti.**

- MERCOLEDI' 14 ore 16:30** **IL PLANETARIO di Milano:** un'esperienza unica tra stelle, costellazioni e miti del cielo.
Per maggiori dettagli si rimanda alla locandina allegata.
Prenotazioni presso la segreteria.
- GIOVEDI' 15 ore 15:30** Proiezione del film **“Eva contro Eva”** di **J. Mankiewicz**.
- VENERDI' 16 ore 15:30** **MOSTRA DI M.C. ESCHER:** un viaggio tra costruzioni impossibili, arte e matematica, con 90 opere e installazioni immersive.
Per maggiori dettagli si rimanda alla locandina allegata.
Prenotazioni presso la segreteria.
- SABATO 17 ore 21:30** **Concerto Jazz del “MILANO DIXIE QUINTET” di Stan Caracciolo.**
Verrà proposto un frizzante e sentimentale repertorio della musica jazz dei ruggenti anni Trenta.
Per maggiori info. consultare locandina allegata.
Prenotazioni in segreteria.
- DOMENICA 18 ore 18:00** Appuntamento con la conferenza:
“LA STORIA E L'ARTE NEL TEMPO”
Relatore Prof. Avv. Cesare Triberti.
- MERCOLEDI' 21 ore 15:30** **Fabbrica del Vapore di Milano:** I Tre Grandi di Spagna: Picasso, Miró, Dalí
Per maggiori dettagli si rimanda alla locandina allegata.
Prenotazioni presso la segreteria.
- GIOVEDI' 22 ore 15:30** Proiezione del film **“Viale del tramonto”** di **B. Wilder**.
- SABATO 24 ore 15:00** **TEATRO LIRICO DI MILANO – *Dietro le quinte:***
tour esclusivo tra storia, arte, curiosità e recenti.
Per maggiori dettagli si rimanda alla locandina allegata.
Prenotazioni presso la segreteria.
- SABATO 24 ore 21:15** **Serata danzante** nel salone delle feste.
Prenotazioni in segreteria
- DOMENICA 25 ore 18:00** Appuntamento con la conferenza:
“LA STORIA E L'ARTE NEL TEMPO”
Relatore Prof. Avv. Cesare Triberti

LUNEDI' 26 ore 14:45

OSSERVATORIO ASTRONOMICO. Di Brera: *Racconti di Astronomia*, viaggio tra telescopi, storie del cielo e il grande strumento di Schiaparelli.

Per maggiori dettagli si rimanda alla locandina allegata.
Prenotazioni presso la segreteria.

GIOVEDI' 29 ore 15:30

Proiezione del film **"La finestra sul cortile"**
di **A Hitchcock**.

VENERDI' 30 ore 15:30

VISITA AL MUSEO D'ARTE FONDAZIONE ROVATI: oltre 200 opere tra antichità e contemporaneità, in un dialogo sorprendente tra bronzi etruschi e capolavori di Fontana, Picasso, Warhol.

Per maggiori dettagli si rimanda alla locandina allegata.
Prenotazioni presso la segreteria.

SABATO 31 ore 21:30

GALA' LIRICO con le immortali musiche di **Rossini, Verdi, Puccini e Lehar** interpretate dal **soprano Laura Ansaldi e dal tenore Alessandro Fantoni**.

Prenotazioni in segreteria.

MARTEDI' 17 FEBBRAIO

GITA A IVREA in occasione del Carnevale e della battaglia delle arance. Per tutti i dettagli consultare il programma allegato.

SABATO 21 MARZO

PARTENZA PER TREVISO – Da Picasso a Van Gogh: mostra al complesso di Santa Caterina e visita ai borghi medievali di Montagnana ed Este. Un viaggio nell'arte dall'astrazione americana all'impressionismo europeo.

ISCRIZIONE ENTRO DICEMBRE 2025.

Per maggiori dettagli si rimanda alla locandina allegata.
Prenotazioni presso la segreteria.

QUOTE SOCIALI

L'assemblea dei soci del 23 novembre 2025 su proposta del Consiglio Direttivo, ha approvato le quote sociali per l'anno 2026 come segue:

- **Coppie (coniugati e conviventi) € 600**
- **Single € 400**
- **Abbonamento ai giochi (carte e bocce) € 50 p.p.**
- **Abbonamento al gioco del Biliardo € 150.p.p**

Per il versamento della quota si può utilizzare il seguente IBAN del Circolo:
IT81 B087 3501 6000 4900 0491 813

BRIDGE

Presso la nostra sede si terranno tutti i **mercoledì** e i **venerdì** con inizio alle ore **15:30**, **torneo open**.

Tutte le **domeniche** ed i **giorni festivi**, tornei riservati ai soci ed ai loro invitati (nel limite di 3 volte) con inizio alle ore **15.30**.

Nella giornata di **martedì, mercoledì e giovedì** riprendono le lezioni per l'insegnamento di questa appassionante disciplina, condotte dal maestro **Steve Hamaoui**.

Tutti i **giovedì**, ore **15.15**, gioco guidato condotto dalla socia istruttore federale **Condoleo Renata**.

BURRACO

Tutti i **martedì** alle **20.30** torneo della nostra socia **Elena Pipolo** alla quale bisogna rivolgersi per la prenotazione.

Tutti i **mercoledì** ore **15.00** torneo organizzato dalla nostra socia **Reginella Donzelli** alla quale bisogna rivolgersi per la prenotazione.

Tutti i **venerdì** alle ore **20.30** torneo organizzato dalla nostra socia **Dott.ssa Riccio** alla quale è necessario rivolgersi per invito e prenotazione.

Nella giornata di **martedì** alle ore **15.15** proseguono le lezioni di burraco condotte dalla nostra socia **Reginella Donzelli**.

BACKGAMMON

I giochi proseguono tutti i **martedì e giovedì** alle ore **20.00**.

BOCCE

Il campo è sempre a disposizione dei soci che ne faranno richiesta.

SCUOLA DI BALLO

Le lezioni di ballo, tenute dai **maestri Leuci**, si svolgono ogni mercoledì alle **ore 18:00**.

SCACCHI

Per coloro che fossero interessati al gioco degli Scacchi sono disponibili due scacchiere presso il maggiordomo.

ORARI RISTORANTE

Ricordiamo ai Soci che l'orario del ristorante è il seguente e deve essere opportunamente rispettato onde evitare aggravii di costi.

- Apertura serale: accettazione dalle **19.30** alle **20.30**
- Apertura pomeridiana: (nei giorni festivi) accettazione dalle **12.30** alle **13.30**

Il ristorante funziona regolarmente dal **martedì** alla **domenica**.

Chiuso il **lunedì** in quanto giorno di riposo.

Per facilitare il servizio è **necessaria la prenotazione** in segreteria o al numero **392 2879779**.

Ricordiamo che per l'accesso dei soci e loro invitati al ristorante è gradito abbigliamento formale.

Vi precisiamo che, come gli anni scorsi, il ristorante osserverà qualche giorno di chiusura e riprenderà il 4 gennaio.

INVITI

Rammentiamo che gli inviti, di cui ciascun socio può disporre in numero illimitato, non solo sono graditi ma auspicati, in quanto costituiscono un'efficace azione promozionale.

- Precisiamo però che la stessa persona **non può** essere invitata più di **tre volte** e deve presentarsi con il proprio nome e non come **OSPITE DI...**
- Ricordiamo che è compito del socio invitante informare l'ospite circa l'abbigliamento da indossare che deve essere coerente con le caratteristiche dell'evento a cui partecipa.
- Ricordiamo, inoltre, che le persone non più iscritte al nostro Circolo e i Soci non in regola con il rinnovo della quota sociale non possono più essere ospitati nei locali del nostro Club.
- I consiglieri di turno ed il maggiordomo sono delegati affinché tale norma sia **rigorosamente rispettata**.

PAGAMENTO DEGLI EVENTI

Per quanto possibile ed in rispetto alle norme in vigore, siamo a pregarvi di effettuare il pagamento degli eventi in contanti poiché l'incasso non è di competenza del Circolo ma deve essere distribuito tra Bar, il Ristorante e il soggetto che promuove l'evento della serata.

SERATE DANZANTI

RAMMENTIAMO AI SOCI ed ai loro invitati, dei quali sono direttamente responsabili, che per l'accesso alle serate danzanti nel salone delle feste è obbligatoria la giacca, è gradita la cravatta.

Il Presidente
Antonio Draisci

AGGIORNAMENTO PARCHEGGI

Per buona conoscenza dei nuovi Soci, vi diamo una situazione aggiornata dei parcheggi ubicati in prossimità del nostro Circolo.

PARCHEGGIO CONVENZIONATO:

Via Niccolini 36

a 5 minuti dal Circolo.

Chiusura parcheggio ore 02.00.

Tariffa oraria legata alla convenzione con il Comune di Milano:

€ 3,20 all'ora

Per chi fosse dotato di Telepass, le barriere in entrata e uscita si alzano in modo automatico (non occorre lo scontrino), poiché l'importo verrà addebitato in automatico sul c/Telepass.

Via Messina 10

Parking Hotel Leonardo (Esclusivamente al piano -2 -3)

A 350 metri dal Circolo €6 per 6 ore di sosta.

Il cliente ritira il biglietto di entrata al Parcheggio.

Il cliente consegna il biglietto di entrata al Circolo (al Maggiordomo o, in caso di assenza al Bar) e ritira il biglietto di uscita versando €6.

Il cliente, al termine della sosta, inserisce il biglietto di uscita che permette l'apertura della barriera.

AUTORIMESSE NON CONVENZIONATE:

Via Bramante 38

a 5 minuti dal Circolo.

Aperto 24 ore.

Via Bertini 10

Operante tutti i giorni con chiusura alle 23.00

Tel. 349 38633445

Via Rosmini 14

Aperto 24 ore. Tel. 02 34933232

Via Balestrieri 7

Chiusura alle ore 01.00. Tel. 02 33601782

Via Giusti 38

Chiusura ore 02.00. Tel. 02 3495660

Chi volesse servirsi dei mezzi pubblici, può utilizzare le seguenti linee ATM:

Tram **2 4 12 14**

MM2 fermata **Moscova**

MM5 fermata **Monumentale**

Bus **43 57 94**

**VENERDI' 9 GENNAIO ore 15:30 –
“MAN RAY. Forme di luce” a Palazzo Reale**

Man Ray è senza dubbio uno dei grandi protagonisti dell'arte del XX secolo. Fu uno dei primi a utilizzare la **fotografia come un vero e proprio medium creativo**, realizzando opere emblematiche che sono entrate a far parte della storia dell'arte del Novecento. Attraverso un percorso tematico (gli autoritratti, le muse, i nudi, le rayografie e solarizzazioni, la moda...), questa mostra propone la riscoperta di un artista unico nel suo genere e un **geniale pioniere**. **(la visita si effettuerà con un minimo di 15 persone)**

€27,00–prenot., biglietto d'ingresso, visita guidata, noleggio radio-cuffie, organiz. tecnica
CONFERMA ENTRO IL 29/12

**MERCOLEDI' 14 GENNAIO 2026 ore 16:30 –
Il PLANETARIO di Milano**

Il Planetario di Milano è il teatro delle stelle dove ci si stupisce di fronte allo spettacolo dell'universo. È il più grande e antico in Italia e prende il nome dallo strumento "**planetario**", un sistema di proiezione che riproduce, con grande realismo e suggestione, l'aspetto del cielo stellato e i suoi movimenti. Vero e proprio "*simulatore di cielo*" ottico-meccanico, può riprodurre il cielo visto dalla Terra nel passato, nel presente e nel futuro. Apparecchiature multimediali e di video-proiezione ne aumentano notevolmente le potenzialità didattiche e spettacolari, mettendo a disposizione del conferenziere filmati, animazioni e immagini in gran parte prodotti dall'Istituto stesso. **OSSERVAZIONI GUIDATE** : *Il cielo stellato, le costellazioni, i miti... grazie al planetario si potrà passare una "notte" indimenticabile alla scoperta delle meraviglie del cielo. Sono adatte a chiunque voglia riscoprire il fascino delle stelle e assistere allo spettacolo di un cielo ormai scomparso dalle grandi città a causa dell'inquinamento luminoso.*

(C.so Venezia 57) - **€15,00** **(data e ora soggetti a conferma)**

CONFERMA ENTRO IL 08/01

VENERDI' 16 GENNAIO ore 15:30 - "M.C. ESCHER. Tra arte e scienza"

Con le sue meravigliose “*costruzioni impossibili*” M.C. Escher ha saputo costruire un **linguaggio visivo unico**, capace di **unire Oriente e Occidente, intuizione e logica, rigore scientifico, immaginazione e illusionismo visivo**. Sarà l'occasione per scoprire e riscoprire le opere di **uno dei più stupefacenti artisti del Novecento** in una chiave nuova e approfondita e di entrare nel suo meraviglioso mondo immaginario. **Attraverso 90 opere** dell'artista tra **incisioni, acquerelli, xilografie e litografie**, oltre a una quarantina di pezzi islamici di confronto, la mostra indaga il rapporto fra Escher e le sue fonti di ispirazione, seguendo l'**evoluzione dell'artista**: dagli esordi legati all'Art Nouveau, passando per i paesaggi italiani, fino alla piena maturità in cui sviluppa l'uso di **tassellazioni, cicli metamorfici, illusioni ottiche e rappresentazioni dell'infinito** che lo hanno reso celebre grazie a un linguaggio visivo unico che unisce **arte e matematica, quella** matematica fatta di un lungo, minuzioso e appassionato lavoro artigianale. La mostra approfondisce inoltre un aspetto ancora poco conosciuto dal grande pubblico, ossia **lo stretto rapporto che l'artista ebbe con l'arte islamica** e come l'uso delle simmetrie, la ripetizione modulare e la visione astratta dello spazio – elementi chiave dell'arte islamica – abbiano offerto a Escher **uno spunto importantissimo per superare la rappresentazione naturalistica della realtà**. Infine, il percorso espositivo si sofferma su un “**universo grafico**” che ne fece la propria cifra stilistica anche nella sua vasta produzione commerciale. Ad arricchire il percorso, una serie di **installazioni multimediali immersive**.

al Mudec di via Tortona 56 (la visita si effettuerà con un minimo di 15 persone)

VISITA GUIDATA a cura di PAOLA DAVICO

€29,00– *diritti di prenotazione, biglietto d'ingresso, visita guidata, noleggio sistema microfonaggio, organizzazione tecnica*

CONFERMA ENTRO IL 06/01

MERCOLEDI' 21 GENNAIO ore 15:30 - Fabbrica del Vapore di Milano - Via Procaccini 4

<I Tre Grandi di Spagna: tre visioni, un'eredità - PICASSO, MIRO', DALI'>

Oltre 300 capolavori tra pittura, scultura e grafica, che raccontano l'evoluzione del loro lavoro e la loro influenza sull'arte moderna. La mostra include opere rare e mai esposte prima, provenienti da prestigiose collezioni private e importanti istituzioni museali internazionali. L'esposizione ripercorre la vita e l'opera di tre dei più grandi maestri dell'arte del Novecento che, attraverso un continuo dialogo tra le loro visioni artistiche e le personali sperimentazioni, dai movimenti che hanno guidato all'impronta che hanno lasciato nella cultura visiva, hanno indicato nuove vie per l'arte contemporanea. Un viaggio nell'arte del Novecento attraverso le opere di tre giganti spagnoli.

CONFERMA ENTRO IL 09/01

€28,00– *diritti di prenotazione, biglietto d'ingresso, visita guidata, noleggio sistema di microfonaggio, organizzazione tecnica*

• **LUNEDI' 26 GENNAIO ore 14:45**

• **LUNEDI' 2 FEBBRAIO ore 14:45**

OSSERVATORIO ASTRONOMICO DI BRERA - Via Brera 28 -

Racconti di Astronomia. Viaggi tra Telescopi. Astronomi e storie del Cielo.

L'Osservatorio di Brera è un'eccellenza scientifica della città di Milano, che conserva ancora oggi tutto il fascino del suo antico splendore. La visita comprende la spiegazione sulla storia dell'Osservatorio e dell'astronomia dal Settecento al Novecento, attraverso gli strumenti esposti nella galleria, e una visita alla cupola originaria, dove oltre a godere del panorama sul centro di Milano, si può ancora vedere il grande telescopio di Schiaparelli. € 22,00: prenot., biglietto d'ingresso, visita guidata da un astronomo, organizzazione tecnica

CONFERMA ENTRO IL 20/01

SABATO 24 GENNAIO ore 15:00 - TEATRO LIRICO il 'dietro le quinte'

Non perdere l'occasione di vivere un'esperienza esclusiva nel cuore di Milano: prenota il tour per scoprire il Teatro Lirico come non l'hai mai visto! Preparati a vivere un viaggio tra storia, arte e curiosità; un viaggio dietro le quinte alla scoperta di architetture eleganti, aneddoti e segreti custoditi tra palchi e quinte, gli ultimi recenti restauri e respirare l'atmosfera di un teatro che ha accolto le più grandi leggende dello spettacolo mondiale. (via Larga,14) - €16,00 – preno., visita guidata, organiz. tecnica.

CONFERMA ENTRO IL 16/01

VENERDI' 30 GENNAIO ore 15:30 - Museo d'Arte della Fondazione LUIGI ROVATI

Antichità e arte contemporanea convivono nelle sale: più di 200 opere tra vasi, ex voto, urne cinerarie, bronzi etruschi sono esposte accanto a capolavori di Lucio Fontana, Arturo Martini, Pablo Picasso, Andy Warhol, in un dialogo continuo e sorprendente. E tra sale ipogee, circolari ed ellittiche, tra enormi specchi settecenteschi, porte dorate, pavimenti e camini di marmo, un allestimento curioso interessante, ci conduce a comprendere meglio come il passato dialoga con il presente. - C.so Venezia 52

Prenotazione, biglietto d'ingresso, visita guidata, organizzazione tecnica: €27,00 intero - €25,00 con Milano Museo Card - €20,00 con abbonamento Musei Lombardia

CONFERMA ENTRO IL 23/01

SABATO 21 E DOMENICA 22 MARZO 2026 (Sono aperte le adesioni)

TREVISO, la città, la mostra *“Da Picasso a Van Gogh, storie di pittura dall’astrazione all’impressionismo”*
e i borghi medievali fortificati di **MONTAGNANA** ed **ESTE**.

Nel complesso conventuale di Santa Caterina di Treviso un emozionante percorso a ritroso nel tempo, un viaggio nell’arte dall’astrazione americana del Novecento all’impressionismo europeo, in un dialogo costante tra le due sponde dell’Atlantico per comprendere attraverso straordinari capolavori – paesaggi, ritratti, figure ambientate e nature morte - perché si è arrivati all’astrazione e da dove si è partiti.

TREVISO, città d’acqua: *passeggiando per le intricate strade del centro storico si rimane ammaliati dai tanti angoli suggestivi che si incontrano: strette viuzze medievali, antichi mulini ad acqua, bellissimi porticati, pittoreschi canali resi ancora più affascinanti dai salici che si incurvano sui rigogliosi corsi d’acqua e infine stupendi palazzi affrescati, secondo un uso di epoca medievale e rinascimentale che valse a Treviso la denominazione di "urbs picta".*

MONTAGNANA *antico borgo di impronta medievale interamente cinto da intatte mura merlate fra le meglio conservate d’Europa.*

ESTE, borgo legato alla fama della famiglia d’Este interamente costruito intorno al Castello dei Carraresi.

Quota di partecipazione:

€360,00 (con un minimo di 15 persone) - €320,00 (con un minimo di 20 persone)

*Noleggio Pullman, albergo**** in centro Treviso, tassa soggiorno, prenotazione, biglietto d’ingresso e visita guidata alla mostra e al complesso di Santa Caterina, guida per la città di Treviso, guida per Montagnana, guida per Este, noleggio sistema di microfonaggio, vitto e alloggio autista pullman, assicurazione sanitaria e r/c per il viaggio, assistenza ed organizzazione tecnica.*



Circolo A. Volta
Presenta:

MILANO DIXIE QUINTET

SABATO 17 GENNAIO ORE 21:30

VIA GIUSEPPE GIUSTI, 16

INGRESSO €20

CENA ORE 19:30 SU PRENOTAZIONE - €25 PER I NON SOCI

PRENOTAZIONI IN SEGRETERIA: TEL. 02 3311315



FRANCESCO LICITRA cl, sax



Luciano Invernizzi tb



STAN CARACCILO



Massimo Caracca dr



Claudio Nisi, tu

CIRCOLO VOLTA MILANO
sabato 17 Gennaio 2026
MILANO DIXIE QUINTET
F. Licitra, clarinetto
L. Invernizzi, trombone
S. Caracciolo, banjo
M. Caracca, drums
C. Nisi, tuba



Circolo Alessandro Volta

Galà Lirico

Musiche di Rossini, Verdi, Puccini, Lehar



Laura Ansaldi, soprano



Alessandro Fantoni, tenore

Luisa Corsini, pianoforte
Alessandra Molinari, violino

Sabato 31/12/2026, ore 21.30
Via Giuseppe Giusti 16, Milano

PROGRAMMA GITA A IVREA

MARTEDI' 17 FEBBRAIO 2026

Stiamo organizzando una gita ad IVREA in occasione del Carnevale per assistere alla tradizionale “BATTAGLIA DELLE ARANCE” nella giornata di martedì 17 febbraio 2026, con il seguente programma:

- Ore 8:30 - Partenza da Via Paleopaca con pullman riservato.
- Ore 10:00 Arrivo a PIVERONE con visita alla “Cantina Sociale Serra” con degustazione ed eventuali acquisti di vini tipici. (Erbaluce di Caluso)
- Ore 11:15 Trasferimento alla casa di caccia (Attualmente la Kascina) in prossimità del lago Viverone.
- Ore 11:45 Inizio pranzo con menù tipico.
- Ore 13:15 Partenza per Ivrea (distanza 15/20 minuti).
- Ore 14:00 Pomeriggio dedicato al CARNEVALE, con CAROSELLO STORICO e battaglia delle arance (evento unico nel suo genere) visibile su alcune piazze del centro storico dotate di reti protettive per salvaguardare gli spettatori.
- Ore 18:00 Partenza per MILANO con arrivo previsto per le 19:30.
- Con una partecipazione di 40-50 persone, il costo complessivo stimato per ciascun partecipante sarà di circa 70-80 euro, tutto incluso